

Coronavirus, RIED y otras aportaciones



Por [Lorenzo García Aretio](#).

Editor de RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia.

Palabras clave: educación a distancia, educación digital, COVID-19, confinamiento, evaluación, RIED, blog contextos.

Publicado el 24 de abril de 2020.

Se ha cumplido ya un mes desde que en España se decretó el confinamiento de la mayor parte de la población en sus casas. Es decir, llevamos algo más de un mes con todos los centros educativos cerrados. Unos días antes ya Madrid se había adelantado a dicho cese de actividad.

Y ya vengo diciendo desde mi [blog principal](#) que el sector escolar y académico no está de vacaciones, ni de permiso, ni nada parecido. Las actividades de enseñanza y aprendizaje deben continuar, están continuando. Y esto que digo, vale para España y para todos los sistemas educativos de ese gran número de países que días después se han venido vistos obligados a adoptar medidas similares.

Obviamente, el sistema educativo funciona en su gran mayoría en formato presencial. Sobre todo en los niveles no universitarios. Ya en el nivel superior existen más instituciones y programas que desarrollan programas a distancia. Pero con la desgracia que ha sobrevenido, “obligado te veas...”.

En estas circunstancias se deben ofrecer soluciones urgentes a situaciones de emergencia. Ya habrá tiempo para reconducir algunas decisiones desacertadas que las prisas, mala consejera, indujeron.

Escribía hace pocos días un post en el que hacía mención a la cantidad de literatura (de todo tipo) que se ha generado en estas semanas relativa al coronavirus y educación a distancia ([ver](#)). Ahí hacía mención a la cantidad de “espontáneos” que han surgido, “acérrimos defensores” y expertos en modalidades no presenciales, muchos de ellos críticos anteriores, a veces feroces, del sistema.

En ese post citado hacía referencia a los miles y miles de artículos, posts, entradas, páginas web, etc., que a nivel mundial han proliferado en la red, referidos a esta migración desde la

presencial a formatos educativos en espacios virtuales. Podremos imaginar cuánta basura, plagio, “refritos” y atrevimiento hay en muchas de esas aportaciones. En ese post citado al que me vengo refiriendo hago algunas sugerencias a la hora de apoyarnos en la opinión de instituciones y programas ya experimentados en este campo y en las aportaciones de estudiosos, investigadores, expertos que han trabajado sobre ello, o docentes con larga experiencia en estas modalidades educativas.

Una de mis propuestas en ese escrito está ligada al asesoramiento que pueden darnos las revistas científicas que, a nivel internacional, vienen trabajando desde hace años sobre modelos educativos no presenciales. Una de esas revistas es la [RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia](#), la *Revista Iberoamericana de Educación Digital*, con más de 30 años de vida publicando sobre la educación a distancia en sus múltiples formatos y presentaciones, así como sobre las tecnologías aplicadas a la educación. En este tiempo hubo ocasión para tocar “todos los palos”, todas las variables curriculares que conforman una acción educativa en estos formatos.

Podríamos seleccionar artículos de hace dos o tres décadas que, aunque podría ser una educación analógica y no soportada en lo digital, alguna aportación podría valer con las debidas adaptaciones al modelo actual. Me voy a permitir sugerir ahora sólo algunos trabajos publicados en RIED en estos últimos años, y que pueden dar pistas en la situación actual de confinamiento y cierre físico de las universidades. Sólo he seleccionado aquellos que más relacionados pueden estar con el tema que nos ocupa. Existen otros muchos trabajos en RIED que no aparecen a continuación y que han tenido un alto nivel de impacto, pero que se separan del objeto de este post.

2010-2015

- [La enseñanza-aprendizaje de la competencia oral en lengua extranjera en el contexto de la educación abierta y a distancia: de la casete a la interacción virtual](#)
- [La transformación del proceso de diseño instruccional: del impreso a la multimedia](#)
- [Competencias informáticas para el e-learning 2.0](#)
- [Promover la regulación del comportamiento en tareas de aprendizaje cooperativo en línea a través de la evaluación](#)
- [Comunidades de aprendizaje a través de plataformas de teleformación](#)
- [Objeto de aprendizaje abierto para la formación docente orientado a desarrollar competencias de pensamiento crítico con énfasis en habilidades cognitivas](#)
- [Diseño de recursos digitales para entornos de e-learning en la enseñanza universitaria](#)
- [Entornos personales de aprendizaje en el Espacio Europeo de Educación Superior](#)
- [Colaboración activa en Wikipedia como método de aprendizaje](#)
- [El mini video como recurso didáctico en el aprendizaje de materias cuantitativas](#)
- [Figura de los facilitadores en los Cursos Online Masivos y Abiertos \(COMA/MOOC\): nuevo rol profesional para los entornos educativos abiertos](#)
- [Retrealimentación en educación en línea: una estrategia para la construcción del conocimiento](#)
- [Retrealimentación formativa para estudiantes de educación a distancia](#)
- [Cómo los millennials están cambiando el modo de aprender: estado del arte de la integración de las TIC en educación](#)
- [Visiones educativas sobre los MOOC](#)

- [Las TIC y las necesidades específicas de apoyo educativo: análisis de las competencias TIC en los docentes](#)

2016-2020

- [Duolingo como parte del curriculum de las clases de lengua extranjera](#)
- [Aprendizaje móvil de inglés mediante juegos de espías en educación secundaria](#)
- [Formación en buenas prácticas docentes para la educación virtual](#)
- [El juego y otros principios pedagógicos. Su pervivencia en la educación a distancia y virtual](#)
- [Juegos digitales y gamificación aplicados en el ámbito de la educación](#)
- [Factores predictores de la satisfacción de estudiantes de cursos virtuales](#)
- [Metodología de producción para el desarrollo de contenidos audiovisuales y multimedia para MOOC](#)
- [Educación a distancia y virtual: calidad, disrupción, aprendizajes adaptativo y móvil](#)
- [La integración efectiva del dispositivo móvil en la educación y en el aprendizaje](#)
- [Entornos personales de aprendizaje móvil: una revisión sistemática de la literatura](#)
- [Dispositivos móviles y realidad aumentada en el aprendizaje del alumnado universitario](#)
- [Blended learning y la convergencia entre la educación presencial y a distancia](#)
- [La revolución del blended learning en la educación a distancia](#)
- [Blended learning: panorama y perspectivas](#)
- [Blended learning y realidad aumentada: experiencias de diseño docente](#)
- [De la revolución del software a la del hardware en educación superior](#)
- [Blended learning, más allá de la clase presencial](#)
- [Hacia la universidad digital: ¿dónde estamos y a dónde vamos?](#)
- [La situación cambiante de la universidad en la era digital](#)
- [¿Hacia la Ubersidad? Conflictos y contradicciones de la universidad digital](#)
- [La evolución del e-learning: del aula virtual a la red](#)
- [Las tecnologías digitales y su impacto en la Universidad. Las nuevas mediaciones](#)
- [Las tecnologías digitales emergentes entran en la Universidad: RA y RV](#)
- [Las aulas virtuales en la docencia de una universidad presencial: la visión del alumnado](#)
- [El constructivismo y el conectivismo en tecnología educativa: El aprendizaje activo, situado, auténtico, experiencial y anclado](#)
- [Debates sobre Tecnología y Educación: Caminos contemporáneos y conversaciones pendientes](#)
- [¿Qué futuro\(s\) para las universidades de educación a distancia? Hacia un enfoque abierto basado en la red](#)
- [El debate sobre el pensamiento computacional en educación](#)
- [¿A qué interés sirve la tecnología?, ¿quién está incluido y quién excluido?](#)
- [Necesidad de una educación digital en un mundo digital](#)
- [Las redes sociales en educación: desde la innovación a la investigación educativa](#)
- [Limitaciones de WhatsApp para la realización de actividades colaborativas en la universidad](#)
- [Determinación del uso problemático de las redes sociales por estudiantes universitarios](#)
- [El efecto de las TIC y redes sociales en estudiantes universitarios](#)
- [Estudiantes en contextos de educación a distancia. Variables vinculadas con el logro académico](#)

- [Bosque semántico: ¿educación/enseñanza/aprendizaje a distancia, virtual, en línea, digital, eLearning...?](#)
- [Aprendizaje-servicio y tecnologías digitales: un desafío para los espacios virtuales de aprendizaje](#)
- [El uso de dispositivos móviles como estrategia educativa en la universidad](#)
- [Estudiantes universitarios descubren redes sociales y edublog como medio de aprendizaje](#)
- [La búsqueda de información, la selección y creación de contenidos y la comunicación docente](#)
- [El Proceso de Implementación de Analíticas de Aprendizaje](#)
- [Potencialidades de las TIC y su papel fomentando la creatividad: percepciones del profesorado](#)

Desde mi punto de vista se trata de una buena aportación, fundamentada, que podría orientar a instituciones y docentes. Pero la aportación de RIED a esta causa va a aumentar con los dos CFP (*Call for Papers*) que hay abiertos. El primero de ellos (sólo queda un mes para la entrega de originales) es relativo a innovaciones educativas mediante tecnologías avanzadas, tales como: *Inteligencia Artificial, Robótica, Pensamiento Computacional, Realidad Extendida, Realidad Virtual, Realidad Aumentada*. Y con un tiempo más dilatado de entrega de originales, otro CFP relativo a la *Evaluación en los sistemas digitales y Digitalización de la evaluación*. Tema de rabiosa actualidad dado el debate establecido a nivel internacional sobre los diferentes modelos, posibilidades y formas de evaluación en estos tiempos de pandemia, cuando los exámenes presenciales están literalmente prohibidos. El plazo para entrega de estos trabajos de este segundo CFP, es el 15 de diciembre próximo.

Pero en este momento, este Blog Aula Magna 2.0, ha de estar cerca de esta problemática. Por ello, de forma más concreta a lo señalado para RIED, realizado *ad hoc* tras la declaración del confinamiento domiciliario de la población en general y de la educativa en particular, me decidí a sacar unas entradas en mi blog relacionadas con el tema, con el fin de humildemente orientar a tantos centros, especialmente universitarios, que se han visto obligados a transitar aceleradamente del formato presencial al digital, al no presencial. El sábado 14 de marzo se declaró el Estado de Alarma en España. Pues bien, desde el lunes 16 de marzo pasado, vengo ininterrumpidamente ofreciendo mis aportaciones, orientaciones, sugerencias, estudios, etc., que podrían ayudar a tantas instituciones.

He de reconocer que la semana anterior a la declaración del estado de alarma en España, fueron diferentes personas, la mayoría del área iberoamericana, que me solicitaron que hiciese algo como lo que al final hice. No sé si servirá, pero aquí tienen los *posts* o entradas que hasta el día de hoy he publicado. Pero no se terminarán ahí. Mi intención es continuar, dado que la necesidad de formación de los cuadros docentes es vital para el momento actual y para lo que ha de venir en un futuro próximo.

Aquí tienen el enlace a los trabajos que con este fin del *COVID-19 y la Educación a Distancia*, he venido publicando en el Blog [Contextos Universitarios Mediados](#):

ENTRADAS ESPECIALES COVID-19 Sugerencias para el tránsito hacia la Educación a Distancia Digital

Les animo a consultarlos, si están interesados en este tránsito de una modalidad a otra. Esa relación seguirá aumentando según avance este confinamiento al que nos vemos sometidos a causa de esta guerra contra el COVID-19.

Cómo citar esta entrada:

García Aretio, L. (2020). Coronavirus, RIED y otras aportaciones. *Aula Magna 2.0*. [Blog].
Recuperado de: <https://cuedespyd.hypotheses.org/8144>